



عن العنف الرقمي ضد الصحفيات في الأردن



نشرت في: 03/11/2024

تواجدها الصحفيات أثناء ممارستهن للعمل الصحفي العديد من التحديات، كما أنهن عرضة للكثير من الضغوطات على المستويين المهني والاجتماعي، وخاصة الصحفيات اللواتي يتخصصن في كتابة التقارير المعمقة والصحافة الاستقصائية أو العاملات في المجال الإعلامي المرئي أو المسموع. ومع تطور عالم الاتصال والإعلام وظهور الإنترنت وشبكات التواصل الاجتماعي التي غيرت من شكل التواصل والتفاعل ما بين القائم بالاتصال والجمهور، تفاقمت التحديات أمام الصحفيات وزادت حدتها، وبثّنّ عرضة للعنف الرقمي الذي يهدف بمحضها إلى تقويض سمعة الصحفيات وإهابهن ومنعهن من ممارسة عملهن الصحفي والحد من دورهن.

تشير بيانات دراسة أجراها شبكة مناهضة العنف الرقمي ضد الصحفيات في الأردن - دراسة لم تنشر بعد - إلى أن 54.7% من الصحفيات الأردنيات تعرضن للعنف الرقمي. وتعددت أشكال هذا العنف ما بين إرسال تعليقات أو رسائل تحتوي على شتم أو إهانة، أو إرسال صور تحمل رموزاً أو دلالات جنسية.

ولا يقف الأمر عند ذلك فحسب، بل يمتد إلى إرسال روابط تحتوي على برامج خبيثة لسرقة الحواسيب، أو إرسال صور أو رموز عنفية أو مهينة للنساء، أو عرض علاقة جنسية، أو مواصلة الاتصال عبر وسائل التواصل الاجتماعي وغيرها.

ويؤثر هذا العنف على الصحفيات بأشكال مختلفة، منها ما يقع تأثيره على الحالة النفسية للصحفية، ومنها ما يتعلق بمعارضتها للمهنة؛ إذ تبيّن عدة صحفيات أن العنف الرقمي يحد من حرية التعبير لديهن في المقام الأول، وفي بعض الأحيان يدفعهن إلى ترك العمل الصحفي.

”
تشير بيانات دراسة أجراها شبكة مناهضة العنف الرقمي ضد الصحفيات في الأردن إلى أن 54.7% من الصحفيات الأردنيات تعرضن للعنف الرقمي.
”

يوثق هذا التقرير تعرضاً عدداً من الصحفيات لأشكال متعددة من العنف الرقمي والصعوبات التي واجهنها على الصعيد المهني وال النفسي نتيجة غياب منظومة تشريعية ونقاية ومؤسسة تحميهن من هذا العنف وتحفظ سلامتهن المهنية.

العنف الجسدي والنفسي

تقول مؤسسة شبكة مناهضة العنف الرقمي ضد الصحفيات في الأردن، الصحفية رانيا الصرايرة، إن الصحفيات في الأردن يتعرضن للعنف الرقمي بسبب دورهن الحيوي في نقل الأخبار والتواصل مع الجمهور، إضافة إلى وجود عدة عوامل جندرية في المجتمع الأردني. وتعدد أشكال هذا العنف ما بين تهديدات بالعنف الجنسي والجسدي والتحرش الجنسي عبر الإنترنت، عدا عن الهجمات الرقمية التي تستهدف تقويض سمعة الصحفيات وترويج الخوف والترهيب بهدف إسكاتهن ومنعهن من ممارسة دورهن الصحفي.

ويرى خالد القضاة، عضو بنقابة الصحفيين وصحفي بجريدة الرأي، أن ثمة ضبابية في توضيح مشهد العنف الرقمي ضد الصحفيات في الأردن؛ إذ لا توجد حدود فاصلة لتعريف العنف الرقمي ضد الصحفية والعنف ضد المرأة. وبخاتط المفهومان مما يجعل دون تحديد حجم المشكلة بشكل دقيق والعمل على معالجتها. وبين القضاة أن غياب الدلود الفاصلة بين التعاريف يهدى إلى تهويل المشكلة أو غياب بيئة مناصرة لها أو استغلالها في تمويل بعض الجهات من أجل تدريب الصحفيات.

ويعرّف القضاة العنف الرقمي ضد الصحفيات على أنه "تمر أو تقليل من شأن صحفية بسبب المحتوى الصحفي الذي تقدمه والانتقاد من قيمتها